

Música
RECITAL DE
ENCERRAMENTO

2024.1

**INSTITUTO
FEDERAL**
Piauí

Campus
Teresina Central

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

PIANO

Instrumento I, II e III
professor: Thiago Cabral

Mickaele Fernanda de Melo Alves

Pour Elise (L. V. Beethoven)

Neide Nunes de Sousa

Minueto em Ré Menor, BWV Anh. 132 (J. S. Bach)

Marcos Maciel Gonçalves Roseno

Feira de Mangaio (Sivuca)

Arranjo: Marcos Maciel Gonçalves Roseno

Part. Especial: Thiago Rufino (violão)

Nickelle Suellene

The Entertainer (Scott Joplin)

Lua Branca (Chiquinha Gonzaga)

My Way (Claude François, Jacques Revaux)

Part. Especial: Pedro Lucas Rodrigues de Araújo (Viola)

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

PIANO

Instrumento I, II e III
professor: Thiago Cabral

Edmilson de Sousa Martins

Bésame Mucho (Consuelo Velázquez)

| Arranjo para piano solo: Edmilson de Sousa Martins

Fábio Lopes de Araújo

Blue Bossa (Kenny Dorham)

| Adaptação para piano solo: Fábio Lopes de Araújo

Pedro Lucas Rodrigues de Araújo

Kiss the Rain (Yiruma)

Francisco das Chagas Pereira de Araújo

Sonatina No. 1, Op 36 (Muzio Clementi)

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

CONTRABAIXO

Instrumento I e II
professor Flávio Araújo

Jefferson e Arisson

Parangaba (Adriano Giffoni)

Anderson e Luan

Bom partido (Adriano Giffoni)

Danilo

Back to Black (Amy Winehouse)

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

TROMPETE

professor: Eraldo Lopes

Isaac Alves de Sousa e João Vitor Carvalho das Neves

Dueto de Trompete (Louis Armstrong)

| Hello Doly

Isaac Alves de Sousa

Manhã de Carnaval (Luiz Bonfá e Antonio Maria)

João Vitor Carvalho das Neves

***Samba de Verão
(Marcos Valle e Paulo Sérgio Valle)***

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

VIOLÃO

*Instrumento I, II e III
(Prof. Erisvaldo Borges)*

João Guedes

*Estudo Op. 6, No 11 (Fernando Sor)
Estudo Op. 35, No 17 (Fernando Sor)*

José Levi

Sons de Carrilhões (João Pernambuco)

André Martins

Se ela perguntar (Dilermando Reis)

Rogerson Marcos Azevedo

Odeon (Ernesto Nazareth)

*Lamentos do Morro
(Anníbal Augusto Sardinha "Garoto")*

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

VIOLÃO

*Instrumento I, II e III
(Prof. Erisvaldo Borges)*

William Castro Soares

Tempo de Criança (Dilermando Reis)

Thiago Rufino

Tua Imagem (Canhoto da Paraíba)

Graúna (João Pernambuco)

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

FLAUTA DOCE

Instrumento I e III

professoras: Misia Tavares e Patricia Paixão

Anderson (flauta doce tenor) e Lucca's Rodrigues (piano)

Greensleaves (tradicional inglesa)

Mateus Antônio (flauta doce soprano)
e João Gabriel (piano)

***Cinco miniaturas brasileiras
(Edmundo Villani Cortês)***

| Préludio

Aglildo Menezes (flauta doce soprano)
e Lucca's Rodrigues (piano)

***Cinco miniaturas brasileiras
(Edmundo Villani-Cortês)***

| Toada

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

FLAUTA DOCE

Instrumento I e III

professoras: Misia Tavares e Patricia Paixão

Aglildo Menezes (flauta doce soprano),
Catarina Rafaela e Mateus Antônio (flauta doce contralto)
e Anderson Machado (flauta doce tenor)

A mini blues suite

- I- Twelve bar blues
- II- Sleepy blues
- III- Rumba

RECITAL DE ENCERRAMENTO

2024.1

TÉCNICA VOCAL

professora: Misia Tavares

Quefar Amonai (voz) e João Gabriel (piano)

João e Maria (Chico Buarque)

Carlos Eduardo (voz) e João Gabriel (piano)

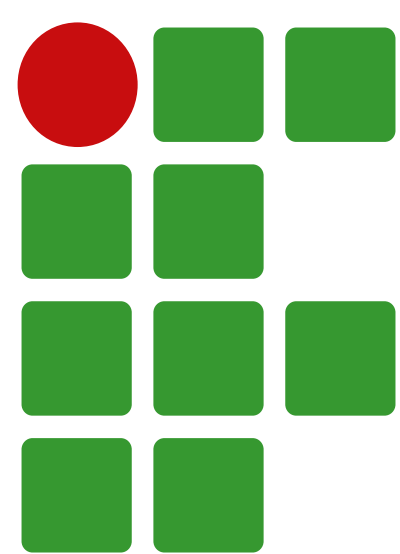
Tua voz (Martins)

Wagner (voz) e Lucca's Rodrigues (piano)

Foi Bôto, Sinhá (Waldemar Henrique)

Sammara Alcântara (voz) e João Gabriel (piano)

*One the moment in time
(Albert Hammond e John Bettis)*



**INSTITUTO
FEDERAL**
Piauí

Campus
Teresina Central