

Normas para submissão de trabalhos

I Semana da Música, História e Memória do IFPI e VIII Seminário do Núcleo de Educação, História e Memória- NEHME- UFPI de 19 a 23 de Novembro de 2018.

A “**I Semana da Música, Literatura, História e Memória do IFPI**” e o “**VIII Seminário do Núcleo de Educação, História e Memória- NEHME- UFPI**” pretendem reunir material historiográfico originários de pesquisas concluídas ou em andamento, no intuito de tornar público iniciativas voltadas às pesquisas desenvolvidas sobre História da Educação no Piauí. Nesse sentido, lança o regulamento para submissão de trabalhos:

Os interessados deverão enviar resumos expandidos no seguinte período: de 03 de setembro de 2018 a 23 de setembro de 2018;

*A relação dos TRABALHOS SELECIONADOS será divulgada no sítio do IFPI e por e-mail até o dia 03 de outubro de 2018;

Os autores que tiverem o resumo selecionado e desejarem enviar o texto completo para publicação deverão entregar o texto final no período de 01 de outubro de 2018 a 07 de outubro de 2018.

Os autores que não enviarem o texto completo na data supracitada terão somente o resumo publicado nos anais do evento.

Apresentação do trabalho durante o Seminário:

Os trabalhos deverão ser apresentados no formato *Comunicação Oral* com *15 minutos* de exposição da pesquisa e *10 minutos* para questionamentos.

* Os trabalhos aprovados serão publicados nos Anais do Evento (com ISSN), e veiculados no site até 90 dias úteis após o encerramento do Evento.

Temáticas contempladas no evento:

- *História das instituições*
- *Sujeitos*
- *Práticas educativas*

Critérios para aceitação:

(1) Originalidade, devendo os trabalhos serem inéditos e de autoria dos inscritos para fins de publicação no evento. A responsabilidade sobre ineditismo e autoria é exclusivamente dos autores;

(2) Consonância com a temática do evento;

(3) Obediência às normas constantes deste regulamento;

(4) As produções podem ser trabalhos em andamento e/ou frutos de Trabalhos de Conclusão de Curso, Iniciação Científica, Dissertações e Teses.

Para efetuar a inscrição, preencher o formulário eletrônico disponível no link <https://goo.gl/forms/8F5XtkTvhcgLL8dS2> adicionando os seguintes documentos em anexo:

Resumo Expandido salvo EXCLUSIVAMENTE no Formato WORD (.doc ou .docx) e preenchido com os dados solicitados do(s) autor(es) inscrito(s) contendo: resumo, palavras-chaves, desenvolvimento do texto (incluindo a Introdução com justificativa e relevância, Metodologia, Resultados e Discussão) e referências;

Estrutura do Resumo Expandido:

O Resumo Expandido deve conter no máximo três páginas, sendo redigido em português, com letra Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas, margem de página de 2 cm em todos os lados, justificado e sem dividir palavras no final da linha. Nomes científicos e palavras estrangeiras grafadas em itálico;

O Título do resumo expandido deve conter a ideia precisa do conteúdo e ser o mais curto possível, escrito em letras maiúsculas (tamanho 12), CENTRALIZADO;

Autores: constar os nomes sempre na sua ordem correta (sem inversões), com o sobrenome MAIÚSCULO e alinhado à direita. Após os autores, escrever as instituições, seguidos de e-mail do autor correspondente, registrando a condição profissional ou de estudante.

Ao final do texto, incluir as referências bibliográficas citadas no resumo seguindo a norma 6023 da ABNT disponível em: <https://goo.gl/HKHx5G>

Autores:

Cada PARTICIPANTE INSCRITO tem direito de enviar e apresentar 02 (dois) resumos;

É permitida a ASSINATURA de 01 (um) autor + 04 (quatro) coautores para cada trabalho inscrito;